

### 敬邀觀禮

9/23(日) 8:00-12:00 臺北體育館台北市民廣場19樓  
禮堂/真生/真生/八位真生：三一入籍典禮暨修學校

9/2-9/5、9/16掛旗、掛燈儀式：台北市民廣場小  
9/22掛旗、9/23掛旗



意行人 觀禮者 禮行人 禮節如禮 一真字文化禮會  
地址：臺北市民廣場第一階段九樓  
電話：02-2312-8221-8889-311-211 傳真：02-2312-2338  
網址：www.31online.com.tw email: 31@31online.com  
活動專線電話：02-2312-8221-03-558-9955  
中心服務：上午九時至下午六時(週日休息) 註冊專線：02-2312-8221-03-558-9955  
報名專線：台北市民廣場-市民禮堂 02-2312-8221-03-558-9955  
新竹修學校：新竹市北區光明路93號 03-558-9955 傳真：03-558-7756



### 藝術教養，充分實現人性美好。

西方文化史上，蘇格拉底對人類的貢獻是，窮盡一生，以他自己的行為，去為「人之所以為人」下一個定義。

對而言，任何事物都有它的本質 (essence)，而人的本質是理性動物，因此，我們自己於本質的事務，便是不要讓自己滿足於現象界的人云亦云，而應竭盡所能地探問事物背後的真相。理性的意義，在於實踐，能超越於現象界而進入「真理性」之動物性世界。這世界就是柏拉圖稱為「理想世界」，世界本身是超越而不可移易的。

但對中國的字而言，孔子更在乎人內在於生命的「學習動力」。『論語』的第一句話不是「學而時習之，不亦說乎？」喜歡「學習」，當然也重視「思」。但是孔子所重視的「思」，並非是理性的辯證之「思」，而是知問之「思」。也就是「吾日三省吾身」，對人自身的反躬自問。因此對「孝順」、「友愛」等倫理課題，所重視的，並不在於追根究底探究定義本質，而在乎自己處於各種不同階級時，這些階級能夠做得恰如其分。因此，任何倫理都不應成為一成不變的規定，而應是一種不落力所的「無禮之禮」。(語見「禮記」)

對於中國人而言，人的本質必須從「詩」裡面去了解。這就是所謂的「詩言志」。「志」是什麼意思？心之所知，我們的心所志之志或方向，也就是「有」詩；才表露心志的詩或方向，而「詩」又能什麼？「論語」兩次都以「興」來說「詩」(「興於詩，立於禮，成於樂」)。詩首先是「興」，也就是捕捉某種語言，喚起了某種氛圍或力量，而使人與人種純粹的聯想與聯覺。例如「關關雎鳩，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。」如果沒有「關關雎鳩，在河之洲」，一開始就寫「窈窕淑女，君子好逑」，那就沒有氛圍，也不那麼動人了。太直接了，沒人「看」的感性也就出不來了。上面所說的「恰如其分，興「不落力所」的無禮之禮」，其實就是這樣一種充滿美感詩意的「適當」。

從這裡，我們就能知道什麼樣是中國的君子，真正的君子絕不是一個遵守道德律令、光有道德、光有知識的人。而是通過「文」教養出來(的「有道德力、而以學「文」的「文」)。也就是知問、聯想、轉動而有的教養，這樣才能把人性中最美好、最和善的那一部分實現出來。



### 創造性舞蹈即日開班

地區	上課日期	上課時間	上課內容	上課地點
臺北	每週二、五	17:00-18:00	《七班》	臺北市民廣場第一階段九樓
新北	每週一、四	18:30-19:30	《五班》	新北市民廣場
新竹	每週一、四	17:00-18:00	《七班》	新竹市民廣場
桃園	每週一、四	18:30-19:30	《四班》	桃園市民廣場

**情境英文**

地區	上課日期	上課時間	編制對象	上課地點
臺北	每週三、五	14:00-18:00	《C班》	臺北市民廣場第一階段九樓
新北	每週二、五	14:30-18:30	《B班》	新北市民廣場
新竹	每週二、四	16:30-18:30	《A班》	新竹市民廣場
桃園	每週一、四	14:30-18:30	《B班》	桃園市民廣場

# 三一菁英培育

一般人如何定義「安親」班？無外乎滿足「父母安心」的三大要求而已：學校功課有人督促完成、功課完成錯誤得以訂正、教養育人的生活有人照顧。

# 快樂園地

## 三一，安親的意義在於教育。

世間何人也曾承認，這因為父母是現代、所服務的「子而已」之禮堂。因為禮堂多禮，孩子已處於過程中，真正重要的「是禮堂裡那些與孩子「交代」過去而「教」的「禮」，禮堂「教育」是與孩子共同面對的「禮」與「教育」。

禮堂「教育」，對孩子而言任何一個人，當面對的時候，這與所服務的，孩子在禮堂的服務，不會「禮」進行到禮堂禮堂。

禮堂「教育」，對孩子而言任何一個人，當面對的時候，這與所服務的，孩子在禮堂的服務，不會「禮」進行到禮堂禮堂。

新竹修學校  
03-558-9955



## 培養孩子內在才能與品德

三一，是藉著「經典」來養成我們的教育方向。

三一，是藉著「經典」來養成我們的教育方向。

三一，是藉著「經典」來養成我們的教育方向。

三一，是藉著「經典」來養成我們的教育方向。

三一，是藉著「經典」來養成我們的教育方向。

三一，是藉著「經典」來養成我們的教育方向。

三一，是藉著「經典」來養成我們的教育方向。

三一，是藉著「經典」來養成我們的教育方向。

三一，是藉著「經典」來養成我們的教育方向。

三一，是藉著「經典」來養成我們的教育方向。

