



「論語」與「鏡花緣·巨人國」都在說同樣一件事



「論語」學而第三

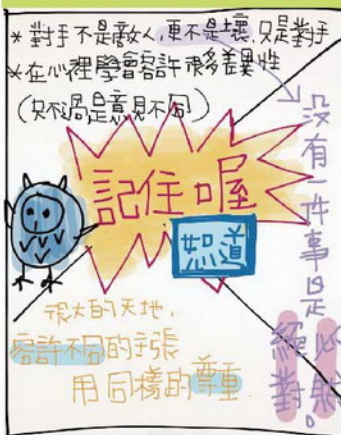
子曰：「巧言令色，鮮矣仁！」

雲由心生

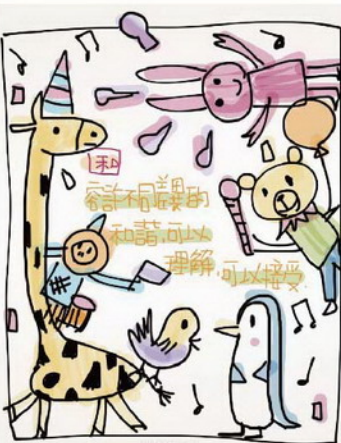
每一個人都要為自己的容貌負責。仁者，是一種生命的姿彩，而非信守某種信念。所以，他不是只有思想的卓越，而是帶著身體的柔和優美。

「對手」不是別人，他只是和你不同。寬容並了解自己和他人的「差異性」，是自己成長的途徑。

人文經典教我的事 第12講



中國篇「保留「差異性」」 夫子的恕道與境界

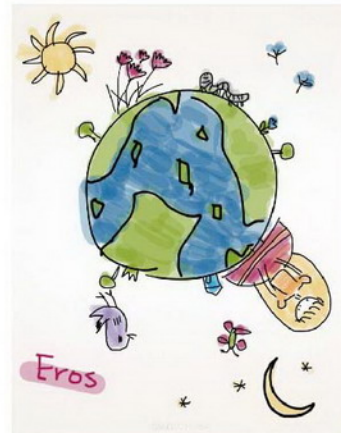


如何和別人「合作」，是一個值得永遠深思的問題。



讀書，不要抗拒，讓它變成好玩。這是讓自己功課好的祕法。

西洋篇「求知便是「美」」 柏拉圖「會飲篇」導讀



花、草、野獸、人，大家一起合作，讓世界變得更好，這便是Eros的真正的意思。

我們常常誤會，以為「仁」，只是一種品德的「標準」，只要行為謹守著這個「標準」，外表再怎麼愁眉不展，也算是個「仁者」。不！仁者，應該更像是一塊美玉。所謂：「石之美，潤澤以溫。」仁者從內心對別人有愛開始，包含臉色、身體的顏色，都顯示出對人的溫潤與柔和。林肯不是也說過嗎？一個成年人應該為自己的容貌負責。

有一片雲霧圍繞腳邊的巨人國

「鏡花緣」這部小說有一段巨人國的故事。唐敖一行三人到了巨人國。這個巨人國的「大」，可不是大小的大，而是光明正大的大。巨人國裡的每一個人，都有一片雲霧圍繞著保護他的腳。這些雲霧的顏色不同，色彩的最高貴，其次是黃色，最低等是黑色。雲霧的顏色完全是由行為的善惡決定，光明正大的人，腳下就會出現彩雲；自私奸詐的人，腳下就會出現黑雲，所謂「雲由心生，色隨

心變，絲毫不能勉強」。巨人國裡風淳厚，大家都以腳下有黑色的雲霧為恥。遇見善事，大家都踴躍爭先；遇見惡事，人人都藏身後退，所以很少人腳下是有黑雲的。

一個人的心意決定雲的顏色

正在說話時，有一位大官走過，頭戴紗帽、身穿冠服，威風得很，但是他的腳底下圍著一塊紅布，別人都看不出他腳下雲的顏色。但大家心底有數，他腳底的雲，不是黑色就是灰色，肯定是暗中作了虧心事。不過雲的顏色隨著心地的改變，只要痛改前非，雲的顏色也會改變過來。如果一位官員腳底下的黑雲很久還不改變，國王便會將他革職。腳下雲的顏色的改變，完全是隨著人的心意而定。但什麼是「巧言令色」呢？那就是，沒有善良的心意卻裝作腳下有著五彩的雲，這是不可能的，並且也一定會為人所拆穿的。