

名人傳記連載一

富蘭克林

富蘭克林的祖先是英國人，世代居住在英格蘭島。到了西元 1685 年，富蘭克林的父親感覺到英國沒有辦法滿足他們的宗教理想，於是就帶著妻子和三個孩子到美洲大陸麻薩諸塞州的波士頓城，當時的波士頓城還是英國的殖民地。

富蘭克林的父親到美洲後，又添了四個小孩，他的妻子在 1689 年逝世。後來再娶了第二個太太，也就是富蘭克林的媽媽。除了富蘭克林，她還生了九個孩子，富蘭克林是家中最小的男孩。

他的父親給他念了兩年小學，十歲那年就輟學回家，在自己店裡幫忙製造肥皂和蠟燭。工作之餘，父親常帶著他外出散步，去觀察那些木工、泥水工、機械工的工情形，希望能夠發現他的興趣所在。

這種散步觀察果然引起了他的興趣。後來他看了許多手工藝。後來他研究科學的時候，便常常自己動手，做出一些供實驗的器具來。然而，他卻不願意選定手工藝，做為終生的職業。

一生受用的散步觀察

富蘭克林的祖先是英國人，世代居住在英格蘭島。到了西元 1685 年，富蘭克林的父親感覺到英國沒有辦法滿足他們的宗教理想，於是就帶著妻子和三個孩子到美洲大陸麻薩諸塞州的波士頓城，當時的波士頓城還是英國的殖民地。

富蘭克林的父親到美洲後，又添了四個小孩，他的妻子在 1689 年逝世。後來再娶了第二個太太，也就是富蘭克林的媽媽。除了富蘭克林，她還生了九個孩子，富蘭克林是家中最小的男孩。

他的父親給他念了兩年小學，十歲那年就輟學回家，在自己店裡幫忙製造肥皂和蠟燭。工作之餘，父親常帶著他外出散步，去觀察那些木工、泥水工、機械工的工情形，希望能夠發現他的興趣所在。

這種散步觀察果然引起了他的興趣。後來他看了許多手工藝。後來他研究科學的時候，便常常自己動手，做出一些供實驗的器具來。然而，他卻不願意選定手工藝，做為終生的職業。

富蘭克林真正的興趣是讀書，他從小就喜歡讀書。雖然現在已經不能繼續在學校裡讀書了，但他卻仍利用工作之餘，在家中修養。父親有時給他一點零用錢，他就不拿去買糖果，而是將它儲存起來，用以購買書籍。他深深感到，讀書的滋味是比喫東西的滋味要好得多。他會打打算，把讀過的東西都賣掉，再拿錢去買新書。原來的書，他一本又一本地讀著，富蘭克林一本又一本的書，一遍又一遍地讀著，很快地，家中的書全都讀完了。

父親看見他這樣愛好讀書，於是就決定讓他去學印刷，這樣就可以常常和書籍接近。這年，他開始在哥哥詹姆斯所開的一家小印刷廠裡做學徒，契約上規定要做滿九年，就是到他二十一歲的時候，才可以離開。這份契約幾乎影響了他一生，因為他被迫繼續從事印刷業達數十年之久。

在印刷所當學徒期間，富蘭克林認識了許多書店的夥計，所以他常常可以不花錢地向他們借書來看。不過書店裡的書，白天要擺出來招徠顧客，只有晚間書店打烊以後，才能借出來，而且第二天一大早就又要趕快歸還。富蘭克林為了趕借來的書，常常讀到深夜才去睡覺。後來漸漸有人知道他喜歡讀書，就自動地把自己的藏書借給他，這對他當然是一種鼓勵。富蘭克林讀了許多書以後，便開始寫作。

最初，他把當時一隻海船遇難的故事，寫成一首詩，印成小冊出賣，結果銷路很好，這使他有了自信心。不過，由於父親很不好，這使他有許多不贊成他寫詩的功夫，所以後來他研究散文的寫法。這

富蘭克林真正的興趣是讀書，他從小就喜歡讀書。雖然現在已經不能繼續在學校裡讀書了，但他卻仍利用工作之餘，在家中修養。父親有時給他一點零用錢，他就不拿去買糖果，而是將它儲存起來，用以購買書籍。他深深感到，讀書的滋味是比喫東西的滋味要好得多。他會打打算，把讀過的東西都賣掉，再拿錢去買新書。原來的書，他一本又一本的書，一遍又一遍地讀著，很快地，家中的書全都讀完了。

父親看見他這樣愛好讀書，於是就決定讓他去學印刷，這樣就可以常常和書籍接近。這年，他開始在哥哥詹姆斯所開的一家小印刷廠裡做學徒，契約上規定要做滿九年，就是到他二十一歲的時候，才可以離開。這份契約幾乎影響了他一生，因為他被迫繼續從事印刷業達數十年之久。

在印刷所當學徒期間，富蘭克林認識了許多書店的夥計，所以他常常可以不花錢地向他們借書來看。不過書店裡的書，白天要擺出來招徠顧客，只有晚間書店打烊以後，才能借出來，而且第二天一大早就又要趕快歸還。富蘭克林為了趕借來的書，常常讀到深夜才去睡覺。後來漸漸有人知道他喜歡讀書，就自動地把自己的藏書借給他，這對他當然是一種鼓勵。富蘭克林讀了許多書以後，便開始寫作。

最初，他把當時一隻海船遇難的故事，寫成一首詩，印成小冊出賣，結果銷路很好，這使他有了自信心。不過，由於父親很不好，這使他有許多不贊成他寫詩的功夫，所以後來他研究散文的寫法。這

青少年也懂的「全球化」

歐盟是一個國家嗎？

歐盟最初建立的動機，不過是為了避免國與國之間可能造成的毀滅性戰爭，以及渴望重建二次大戰受到重創的歐洲。

歐盟的歷史可追溯到 1952 年建立的「歐洲煤鋼共同體」。這個共同體由六個國家組成：義大利、法國、德國、荷蘭、比利時、盧森堡。計畫由六個國家共同掌管煤、鋼這些重要的戰爭物質，以實現互相控制的目的。

1957 年 3 月 25 日，這六個國家繼續在羅馬簽訂「歐洲經濟共同體條約」，目標是為所有產品——特別是煤和鐵——創造一個國家繼續在羅馬簽訂「歐洲經濟共同體條約」，目標是為所有產品——特別是煤和鐵——創造一

個市場，由一個叫做「歐洲委員會」的國際組織，執行這個條約的條款，這些成員國將互相取消多種產品的關稅。1967 年，統一在「歐洲共同體」之下。1992 年，簽署「歐洲聯盟條約」，國歌是貝多芬的「歡樂頌」，格言是「多元一體」。成員國目前有 27 個國家，英文縮寫是「EU」。

歐盟可以說是成功地開創了一個新的經濟與社會空間，同時取消了各國主要的貿易障礙，促成各會員國之間商品、資金、人才的自由流通，接著在 1999 年，歐元正式誕生。

但空間的統一並不意味

土耳其何時才能進入歐盟？

土耳其自 1986 年以來，就是歐盟的正式候選國，土耳其所依據的主要的論點是地理位置，然而土耳其 5% 的國土都在博斯普魯斯海峽以東，就連首都安卡拉也位於亞洲。針對土耳其其與否，不僅贊成和反對兩派爭論不休，更帶出歐洲邊界爭議性的問題。到底歐洲的定義是什麼，範圍多大，是該從地理判斷還是從歷史探究？在時代腳步瞬息萬變的二十一世紀，土耳其因為橫跨歐亞兩洲，又因其宗教與民族性，在在使歐盟成員不得不必須面對與不能再迴避的問題。

動於閱讀而寫出漂亮文章

富蘭克林

富蘭克林真正的興趣是讀書，他從小就喜歡讀書。雖然現在已經不能繼續在學校裡讀書了，但他卻仍利用工作之餘，在家中修養。父親有時給他一點零用錢，他就不拿去買糖果，而是將它儲存起來，用以購買書籍。他深深感到，讀書的滋味是比喫東西的滋味要好得多。他會打打算，把讀過的東西都賣掉，再拿錢去買新書。原來的書，他一本又一本的書，一遍又一遍地讀著，很快地，家中的書全都讀完了。

父親看見他這樣愛好讀書，於是就決定讓他去學印刷，這樣就可以常常和書籍接近。這年，他開始在哥哥詹姆斯所開的一家小印刷廠裡做學徒，契約上規定要做滿九年，就是到他二十一歲的時候，才可以離開。這份契約幾乎影響了他一生，因為他被迫繼續從事印刷業達數十年之久。

在印刷所當學徒期間，富蘭克林認識了許多書店的夥計，所以他常常可以不花錢地向他們借書來看。不過書店裡的書，白天要擺出來招徠顧客，只有晚間書店打烊以後，才能借出來，而且第二天一大早就又要趕快歸還。富蘭克林為了趕借來的書，常常讀到深夜才去睡覺。後來漸漸有人知道他喜歡讀書，就自動地把自己的藏書借給他，這對他當然是一種鼓勵。富蘭克林讀了許多書以後，便開始寫作。

最初，他把當時一隻海船遇難的故事，寫成一首詩，印成小冊出賣，結果銷路很好，這使他有了自信心。不過，由於父親很不好，這使他有許多不贊成他寫詩的功夫，所以後來他研究散文的寫法。這

少年時代就懂處世之道

富蘭克林從書本上學會了一種蘇格拉底式的辯論方法。蘇格拉底是古希臘的一位大學者，一般人把他看成西方的孔子。蘇格拉底為了說服別人或是要別人贊同他的意見的時候，常常不立刻把自己的見解說出來，而是從問題的本身處開始，從大家都不了解的問題上，一步一步地往前推演，最後才談到問題本身，迫使對方不得不接受他的意見。富蘭克林覺得這方式很有趣，運用熟了以後，常常把許多這未嘗不沾沾自喜。但是，日子久了，發現這

富蘭克林真正的興趣是讀書，他從小就喜歡讀書。雖然現在已經不能繼續在學校裡讀書了，但他卻仍利用工作之餘，在家中修養。父親有時給他一點零用錢，他就不拿去買糖果，而是將它儲存起來，用以購買書籍。他深深感到，讀書的滋味是比喫東西的滋味要好得多。他會打打算，把讀過的東西都賣掉，再拿錢去買新書。原來的書，他一本又一本的書，一遍又一遍地讀著，很快地，家中的書全都讀完了。

父親看見他這樣愛好讀書，於是就決定讓他去學印刷，這樣就可以常常和書籍接近。這年，他開始在哥哥詹姆斯所開的一家小印刷廠裡做學徒，契約上規定要做滿九年，就是到他二十一歲的時候，才可以離開。這份契約幾乎影響了他一生，因為他被迫繼續從事印刷業達數十年之久。

在印刷所當學徒期間，富蘭克林認識了許多書店的夥計，所以他常常可以不花錢地向他們借書來看。不過書店裡的書，白天要擺出來招徠顧客，只有晚間書店打烊以後，才能借出來，而且第二天一大早就又要趕快歸還。富蘭克林為了趕借來的書，常常讀到深夜才去睡覺。後來漸漸有人知道他喜歡讀書，就自動地把自己的藏書借給他，這對他當然是一種鼓勵。富蘭克林讀了許多書以後，便開始寫作。

最初，他把當時一隻海船遇難的故事，寫成一首詩，印成小冊出賣，結果銷路很好，這使他有了自信心。不過，由於父親很不好，這使他有許多不贊成他寫詩的功夫，所以後來他研究散文的寫法。這

富蘭克林真正的興趣是讀書，他從小就喜歡讀書。雖然現在已經不能繼續在學校裡讀書了，但他卻仍利用工作之餘，在家中修養。父親有時給他一點零用錢，他就不拿去買糖果，而是將它儲存起來，用以購買書籍。他深深感到，讀書的滋味是比喫東西的滋味要好得多。他會打打算，把讀過的東西都賣掉，再拿錢去買新書。原來的書，他一本又一本的書，一遍又一遍地讀著，很快地，家中的書全都讀完了。

父親看見他這樣愛好讀書，於是就決定讓他去學印刷，這樣就可以常常和書籍接近。這年，他開始在哥哥詹姆斯所開的一家小印刷廠裡做學徒，契約上規定要做滿九年，就是到他二十一歲的時候，才可以離開。這份契約幾乎影響了他一生，因為他被迫繼續從事印刷業達數十年之久。

在印刷所當學徒期間，富蘭克林認識了許多書店的夥計，所以他常常可以不花錢地向他們借書來看。不過書店裡的書，白天要擺出來招徠顧客，只有晚間書店打烊以後，才能借出來，而且第二天一大早就又要趕快歸還。富蘭克林為了趕借來的書，常常讀到深夜才去睡覺。後來漸漸有人知道他喜歡讀書，就自動地把自己的藏書借給他，這對他當然是一種鼓勵。富蘭克林讀了許多書以後，便開始寫作。

最初，他把當時一隻海船遇難的故事，寫成一首詩，印成小冊出賣，結果銷路很好，這使他有了自信心。不過，由於父親很不好，這使他有許多不贊成他寫詩的功夫，所以後來他研究散文的寫法。這

大文豪

我的風箏回憶

一個風和日麗的冬日下午，我們全家來到公園的草地上放風箏。

我們找到一塊綠油油的草地，旁邊的樹木，被陽光照得好像在上面灑了層層薄薄的光紗，湛藍的天空中，雲被風吹的不斷往前翻滾，好像姊姊灰藍色毛衣上的那隻毛絨絨的小狗一樣，快樂而不受拘束。

風來了！一陣強風吹過，我們便努力往前跑，讓風箏高高飛起。我和姊姊開心的笑著，拉著風箏在草地上往前跑去，唯恐慢了，風箏就上不去了。

「妳看，我用風箏在天上畫了一個笑臉！」

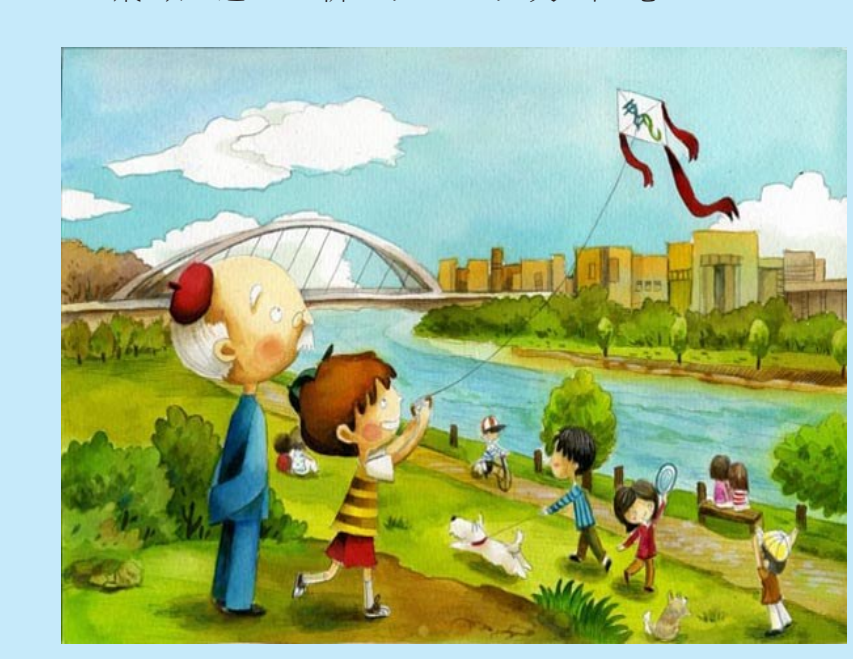
「我才厲害呢！妳看！我會畫貓咪。」姊姊回答。

我們專心地盯著各自的風箏，突然，兩隻風箏糾纏在一起了。我們著急地想將風箏扯開，但細細的透明線，卻禁不起一扯，一用力，線斷了，風箏頓時失去方向，飄了一會，終於在一棵高大的深色樹木上停了下來，再也取不下了。

那天晚上，我將風箏的握把和斷了的線放在床頭，想著那還在公園孤獨可憐的風箏，我回到了那片綠色的草地，湛藍的天空中，兩隻風箏比肩飛了過來，如同彼得潘拉著小朋友般將我帶到空中飛

土耳其何時才能進入歐盟？

土耳其自 1986 年以來，就是歐盟的正式候選國，土耳其所依據的主要的論點是地理位置，然而土耳其 5% 的國土都在博斯普魯斯海峽以東，就連首都安卡拉也位於亞洲。針對土耳其其與否，不僅贊成和反對兩派爭論不休，更帶出歐洲邊界爭議性的問題。到底歐洲的定義是什麼，範圍多大，是該從地理判斷還是從歷史探究？在時代腳步瞬息萬變的二十一世紀，土耳其因為橫跨歐亞兩洲，又因其宗教與民族性，在在使歐盟成員不得不必須面對與不能再迴避的問題。



賞析：

孩子的作文，最難得的是，他們擁有豐富的想像力，真摯無邪的情感，以這兩點為基礎，他們往往能繪製一幅令人感動的畫面。

這篇文章，沒有刻意的修辭，沒有成語，更沒有起、承、轉、合的技巧，但它卻呈現出一個畫面：在湛藍的天空中，兩隻風箏彼此交纏著的清新畫面，作者將它詮釋為「作者和姊姊的情誼」，而這一情誼也濃郁到令人側目，只是像一張笑臉，一隻貓咪，如此的單純、清新。

翔。這時，我看到了姊姊在草園上奔跑，風箏下降，我過去握著她的手，把她纏著的風箏，自由自在地飛著，笑著，好快樂！

