

試聽會 3/19, 3/26, 4/9 (六) 16:00-17:30

正式開課 4/16 (六) 16:00-17:30

特色

- ① 重新賦與「孔學」現代意義，揭示「孔學」重視「生活世界」的智慧內涵。
- ② 「經典朗誦」，幫助孩子達到左右腦語振 (Coherence)，理性、感性平衡發展。
- ③ 利用舞蹈、歌曲、戲劇等多元媒介，達到「禮樂之教」效果。
- ④ 家長、孩子分班授課，達到孔學以「一家」為中心的學習理想。

創意大師孔子

孔子所以會被稱作「聖之時者」，就在於，他常教導我們一種異於常人的生命角度，也就是所謂的「創意」吧！他能在既有事物之間，發覺新的關連；也許事物不曾改變，但看待它們的方式與角度卻已不同。而這種方式與角度，卻可以讓我們智慧地知道：如何才能過一種有意義的生活。

孔子之教，完全不是一種憑空的「理性」教導。他很實際地將人置於一個自然的「學校」之中，這個學校叫做「家」。透過父母親，「因嚴以教敬，因親以教愛」（孝經）我們學得：如何在人性交錯複雜之中，去做最「適當」(appropriate)、最「相宜」(fitting)之事。這真可說是一種：最自然、最自發的人類生命體驗的教導。

我們往往會先人為主，認為學習「經典」總是好的，對於處事做人總是有益的。因此，有心的學者，想盡辦法將「中國文化基本教材」擠入高中「必選」課程。

我們將心自問，在高中時，「中國文化基本教材」我不但會背誦也能翻譯，但長大後，我在那一點上受到孔子思想的影響？長久以來，我不是仍我行我素，驕傲自縱？到現在，我必須承認，純然只有背誦與翻譯，是很難了解孔子的。

孔子思想與其他哲學最大的不同之處，在於「興」。就是所謂對生命的「興發觸動」之意。孔子曾說：「不憤不啟，不悱不發。」（一個人如果不是到了：想求明白而無法獲得，想說話而說不出口的地步，我是不会啟發他的。）明顯地，孔子重視的是生命的主動學習，但如何才能讓孩子欣悅地主動學習呢？那就是要靠老師的「興發觸動」了。

當然，「興發觸動」並不是對孩子知識「好奇心」的引發，而是更深刻地對孩子內在「真摯情感」的提點與培養。孔門有所謂的「六藝」：禮、樂、射、御、書、數，這六個科目的學習，當然不會是表面「技藝」性的，在這「技藝」性的背後，孔子所真正要教導弟子的是：「豐富和諧」的情感，以及對生活中事物的「精準思維」。

我們希望這是一個不同於「課堂」的學習，我們將採用更多的音樂、舞蹈、朗誦、戲劇、電影、生活實踐等多元媒介，「興發觸動」孩子生命內在的良善潛能，藉此，真正懂得「孔子思想」。

或有人問，懂與不懂「孔子思想」又有什麼關係呢？幾千年了，人們不是都這樣過日子嗎？當然，不懂，是不會有什麼關係的。但是，如果真正懂得了，孩子的生活將會因此而不同，他將會變聰明、變得有愛，而且更重要的，將會有笑容。那麼，你願不願意帶孩子來嘗試一下？

講次	時間(1600-1730)	試聽會主題
第一講	3/19(六)	人當快樂起來——孔門論禮
第二講	3/26(六)	人當感恩起來——孔門論孝
第三講	4/9(六)	人當勇敢起來——孔門論義

授課對象：家長、孩子（國中、小學生）分班授課（1學12堂）
上課時段：週六班 4/16(六)起每週六下午4:00~6:30
收費方式：學生收費／家長免費（前三堂免費試聽）

02-23120321



三一寰宇文化協會 HONTOP CULTURAL CENTRE

三一人文經典進修學校

總校：台北市龍崗路一段158號3樓 02-2312-0321 0986-311-211 0986-311-210 www.hontop.com
新竹分校：新竹市龍崗路一段528號 03-531-2211 0986-311-211 03-531-2210 www.hontop.com